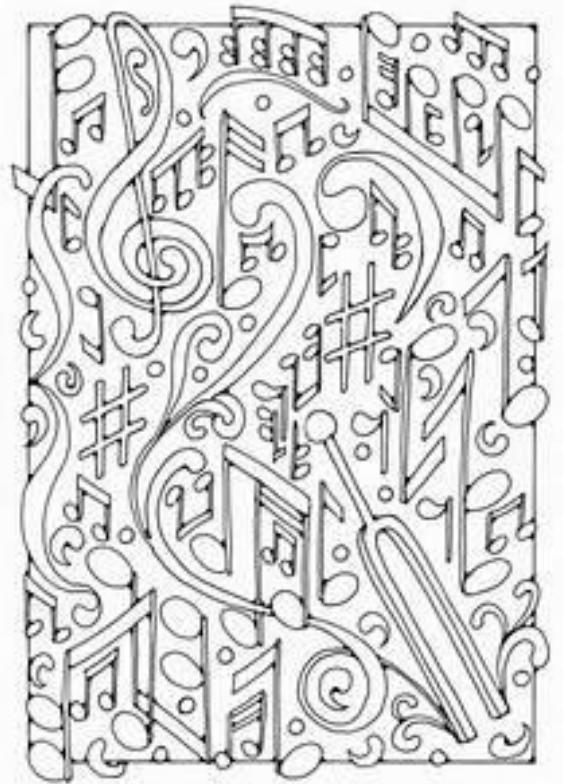


CHANTS EN ANGLAIS



Chœur
à cœurs

1. All Related	P.3
2. Lili	P.4
3. Hit The Road Jack	P.5
4. Down by the riverside	P.6
5. HELPLESSLY HOPING	P.7
6. California Dreamin	P.8
7. A Horse With No name	P.9
8. Imagine	P.10
9. Jimmy	P.11
10. Knockin' On Heaven's Door	P.12
11. Ramblin' Man	P.13
12. The Empty Boat	P.14
13. The prayer of the mother s	P.15
14. Blackbird	P.16
15. One love	P.17
16. I Shall Be Released	P.18
17. OLD Man	P.19
18. Let It Be	P.20
19. Nobody's fault but mine	P.21
20. GET UP STAND UP	P.22
21. Dance Me To The End Of Love	P.23
22. Wayfaring Stranger	P.24
23. The Sound Of Silence	P.25
24. Walk on the Wild Side	P.26



1. All Related- Nessi Gomes

Wakan Tanka
Gran espirito Agredecio
Pachamama
Wakan tanka
Tunkashila Agredecio
Pachamama

En el cielo, con los pájaros que vuelan
Las oraciones
Y amor misterio de la luna amor
mi vida preciosa amor
dame dame fuerza amor
confía medicina
Na na na

I cross over
Anxious spirit
Lost my knowing
Confused senses
Ancient voices
Spill their secrets
Taking footsteps
With our mother
All related
Broken hearted
No more darkness
With this love

We are all related
In love Give me strength
With this love
We are all related
In love Give me strength with this...
Nan nana nana nana Yage x 4
cura cura cura cura mi x 4
medicina
y amor misterio de la luna
amor
mi vida preciosa
amor
dame dame fuerza
amor
confía medici

2. Lili, AROON

1. Lili, take another walk out of your fake world
please put all the drugs out of your hand
you'll see that you can breathe without no back up
so much stuff you've got to understand

Refrain

For every step in any walk
Any town of any thought
i'll be your guide
For every street of any scene
Any place you've never been
i'll be your guide

3. Lili, you know there's still a place for people like
us
the same blood runs in every hand
you see it's not the wings that make the angel
Just have to move the bats out of your head

Refrain

3. Lili, easy as a kiss we'll find an answer
Put all your fears back in the shade
on't become a ghost without no colour
Cause you're the best paint life ever made

Refrain

Lili, fais un autre pas hors de ton faux monde
S'il te plaît, sort tous les médicaments de ta main.
Tu peux respirer sans t'étouffer
Tant de choses que tu dois comprendre

Pour chaque étape de la marche
N'importe quelle ville de tes pensées
Je serai ton guide.
Pour chaque rue de n'importe quelle scène
N'importe quel endroit où tu seras
Je serai ton guide.

Lili, tu sais qu'il y a toujours un endroit pour les gens comme nous.
Le même sang coule dans chaque veine
Tu vois c'est pas les ailes qui font l'ange
Il faut juste que tu bouges les chauves-souris de ta tête.

Lili, aussi facilement qu'un baiser nous trouverons une réponse
Remets toutes tes peurs de côté
Ne deviens pas un fantôme sans couleur
Parce que tu es la meilleure peinture que la vie n'ai jamais faite

3. Hit The Road Jack -Ray Charles

Refrain

Hit the road Jack and don't you come back

no more, no more, no more, no more

Hit the road Jack and don't you come back no more (bis)

What you say ?

Que dis-tu ?

Woah Woman, oh woman, don't treat me so mean,

Oh Femme, oh Femme, ne me regarde pas de haut

You're the meanest old woman that I've ever seen

Tu es la vieille femme la plus mesquine que j'ai jamais vue

I guess if you said so

Je devine que si tu disais ça

I'd have to pack my things and go (That's right)

Je devrais faire ma valise et partir

Refrain

Now baby, listen baby, don't ya treat me this-a way

Maintenant bébé, écoute bébé, ne me traite pas de cette façon

Cause I'll be back on my feet some day

Car je me remettrai debout un jour

Don't care if you do 'cause it's understood

Ne t'en fais pas si tu le fais parce que c'est sous-entendu

You ain't got no money you just ain't no good

Tu n'as pas d'argent tu n'es rien du tout

Well, I guess if you say so

Eh bien, je devine que si tu disais ça

I'd have to pack my things and go (That's right)

Je devrais faire ma valise et partir

Refrain

4. Down by the riverside- Gospel

I'm gonna lay down my burden
Down by the riverside
Down by the riverside, down by the riverside
I'm gonna lay down my burden
Down by the riverside
I'm gonna study war no more

Refrain

I ain't a gonna study war no more
I ain't a gonna study war no more
I ain't a gonna study war no more (Bis)

Well, I'm gonna put on my long white robe
(Where?) down by the riverside (Oh)
Down by the riverside, down by the riverside
I'm gonna put on my long white robe
(Where?) down by the riverside
I'm gonna study war no more

Refrain

Well, I'm gonna lay down my sword and shield
(Where?) down by the riverside
Down by the riverside, down by the riverside
I'm gonna lay down my sword and shield
(A-ha) down by the riverside

Refrain

Je vais coucher mon fardeau
Au bord de la rivière
Au bord de la rivière, au bord
de la rivière
Je vais coucher mon fardeau
Au bord de la rivière
Je ne vais plus étudier la
guerre

Refrain
Je ne vais pas étudier la guerre
plus

Eh bien, je vais mettre ma
longue robe blanche
(Où?) Au bord de la rivière
(Oh)
Au bord de la rivière, au bord
de la rivière
Je vais mettre ma longue robe
blanche
(Où?) Au bord de la rivière
Je ne vais plus étudier la
guerre

Refrain

Eh bien, je vais déposer mon
épée et mon bouclier
(Où?) Au bord de la rivière
Au bord de la rivière, au bord
de la rivière
Je vais poser mon épée et mon
bouclier
(A-ha) au bord de la rivière
Refrain

5. HELPLESSLY HOPING Crosby, Stills & Nash (And Young)

Helplessly hoping
Her harlequin hovers nearby
Awaiting a word
Grasping at glimpses
Of gentle true spirit
He runs, wishing he could fly
Only to trip at the sound of good-bye

Wordlessly watching
He waits by the window
And wonders
At the empty place inside
Heartlessly helping himself to her bad dreams
He worries
Did he hear a good-bye? Or even hello?

They are one person
They are two alone
They are three together
They are four for each other

Stand by the stairway
You'll see something
Certain to tell you confusion has its cost
Love isn't lying
It's loose in a lady who lingers
Saying she is lost
And choking on hello

They are one person
They are two alone
They are three together
They are four for each other

Espérant sans y croire
Son Arlequin s'attarde aux environs
Attendant un mot
Haletant devant les éclairs
D'une âme gentille et vraie
Il court, regrettant de ne pas pouvoir voler, haut
Seulement pour chanceler en entendant le son
d'un au revoir

Observant sans un mot
Il attend près de la fenêtre
Et se pose des questions
Au sujet de la place vide à l'intérieur
Impitoyablement remplissant son assiette(1) des
mauvais rêves (de sa belle)
Il s'inquiète
A t'il entendu un au revoir ? ou même un salut ?

Ils sont une personne
Ils sont deux seuls
Ils sont trois ensemble
Ils sont l'un pour l'autre

Debout près de l'escalier
Tu verras quelque chose
Certain de te dire que la confusion a un coût
L'amour ne ment pas
Il est libéré à l'intérieur d'une dame qui s'attarde
Disant qu'elle est perdue
Et s'étouffant en essayant de dire salut

Il sont une personne
Ils sont deux seuls
Ils sont trois ensemble
Ils sont l'un pour l'autre

6. California Dreamin' The Mamas & the Papas (1965)

All the leaves are brown

Toutes les feuilles sont brunes

And the sky is gray

Et le ciel est gris

I've been for a walk, on a winter's day

Je suis allée faire un tour, un jour d'hiver

I'd be safe and warm, if I was in L.A.;

Je serais en sécurité et au chaud, si j'étais à L.A.;

California dreamin', on such a winter's day

Rêvant de la Californie, un tel jour d'hiver

I stopped in to a church I passed along the way

Je me suis arrêtée dans une église devant laquelle je passais

Well I got down on my knees and I pretend to pray

Bien je me suis mise à genoux et j'ai fait semblant de prier

You know the preacher likes the cold;

Vous savez le pasteur aime le froid;

He knows I'm gonna stay.

Il sait que je vais rester

I've been for a walk, on a winter's day

Je suis allée faire un tour, un jour d'hiver

If I didn't tell her I could leave today;

Si je ne lui avait pas dit que je pouvais partir aujourd'hui

California dreamin' on such a winter's day

Rêvant de Californie un tel jour d'hiver

On such a winter's day (x2) Un tel jour d'hiver

7. A Horse With No Name America Paroliers : Dewey Bunnell

On the first part of the journey

I was looking at all the life
There were plants and birds and rocks and things
There was sand and hills and rings
The first thing I met was a fly with a buzz
And the sky with no clouds
The heat was hot and the ground was dry
But the air was full of sound
I've been through the desert on a horse with no name
It felt good to be out of the rain
In the desert you can remember your name
'Cause there ain't no one for to give you no pain La, la

After two days in the desert sun

My skin began to turn red
After three days in the desert fun
I was looking at a river bed
And the story it told of a river that flowed
Made me sad to think it was dead ,You see I've been
through the desert on a horse with no name
It felt good to be out of the rain
In the desert you can remember your name 'Cause there
ain't no one for to give you no pain La, la

After nine days I let the horse run free

'Cause the desert had turned to sea
There were plants and birds and rocks and things
there was sand and hills and rings
The ocean is a desert with it's life underground
And a perfect disguise above
Under the cities lies a heart made of ground
But the humans will give no love

You see I've been through the desert on a horse with no name

It felt good to be out of the rain
In the desert you can remember your name
'Cause there ain't no one for to give you no pain
La, la

*Dans la première partie du voyage
Je regardais la vie dans son ensemble
Il y avait des plantes, des oiseaux, des
rochers et des choses
Il y avait du sable, des collines et des
anneaux*

*La première chose que j'ai rencontré
était une mouche bourdonnante
Et le ciel sans nuages
Il faisait chaud et le sol était asséché
Mais l'air était plein de bruit*

(Refrain)

*J'ai traversé le désert sur un cheval
sans nom
Ça faisait du bien de sortir de la pluie
Dans le désert tu peux te souvenir de
ton nom
Parce qu'il n'y a personne pour te faire
souffrir*

*Après deux jours dans le soleil du
désert
Ma peau a commencé à virer au rouge
Après trois jours dans les distractions
du désert
Je regardais le lit d'une rivière
Et l'histoire parle d'une rivière qui
jadis coulait
Ça m'a rendu triste de penser qu'elle
était morte*

(Refrain)

*Après neuf jours j'ai laissé le cheval
s'enfuir
Parce que le désert était devenu une
mer
Il y avait des plantes, des oiseaux, des
rochers et des choses
Il y avait du sable, des collines et des
anneaux
L'océan est un désert avec sa vie
souterraine
Et un déguisement parfait au-dessus
Sous les villes repose un cœur fait de
terre
Mais les humains ne lui donneront pas
d'amour*

8. **Imagine** - John Lennon

Imagine there's no heaven,
It's easy if you try,
No hell below us,
Above us only sky,

Imagine all the people,
Living for today...
Imagine there's no countries,
It isn't hard to do,
Nothing to kill or die for,
No religion too,

Imagine all the people,
Living life in peace...
You may say I'm a dreamer,
But I'm not the only one,
I hope some day you'll join us,
And the world will live as one.
Imagine no possessions,
I wonder if you can,
No need for greed or hunger,
A brotherhood of man,

Imagine all the people,
Sharing all the world...
You may say I'm a dreamer,
But I'm not the only one, I hope some day you'll join us,
And the world will live as one

9. Jimmy- Moriarty

Jimmy won't you please come home Em/G/D/C
Where the grass is green and the buffaloes roam
Come see Jimmy your uncle
Jim Your auntie Jimmie and your cousin Jim
Come home Jimmy because you need a bath
And your grandpa Jimmy is still gone daft
Tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu

Now there's buffalo Jim and buffalo Jim
And Jim buffalo now, i didn't you know
Jim Jim Jimmy its your last cigarette
But there's buffalo piss and it's all kind of wet
Jambo Jimmy you'd better hold your nose
All roads lead to roam with the buffaloes
Tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu-tu

Refrain Em/C/D/Em
And the Buffaloes used to say "be proud of your name"
The Buffaloes used to say "be what you are"
The Buffaloes used to say "roam where you roam"
The Buffaloes used to say "do what you do"
tou-tou toulou- tout ou toulou- toutou touloulou.....

Well you've gotta have a wash but you can't clean your name
You're now called Jimmy you'll be Jimmy just the same
The keys are in a bag in a chest by the door
One of Jimmy's friends has taken the floor
Jimmy won't you please come home
Where the grass is green and the buffaloes roam
Dear old Jimmy you've forgotten you're young
But you can't ignore the buffalo song
Refrain + If you remember you're unknow Buffaloland will be your home

10. "Knockin' On Heaven's Door"- Bob Dylan

Mama, take this badge off of me

I can't use it anymore.

'Cause I can't use it anymore.

It's gettin' dark, too dark to see

I feel I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Knock, knock, knockin' on heaven's door

Mama, put my guns in the ground

I can't shoot them anymore.

That long black cloud is comin' down

I feel I'm knockin' on heaven's door.

11. Ramblin' Man- Moriarty

I can settle down and be doin' just fine
'Til I hear an old train rollin' down the line
Then I hurry up home and pack
And if I didn't go, I believe I'd blow my stack
Oh, I love you baby but you gotta understand
When the Lord made me, He made a ramblin' man

Some folks might say that I am no good
That I wouldn't settle down even if I should
Let me travel this land from the mountains to the sea
Cause it's the life I believe He meant for me
And when I'm gone and at my grave you stand
Say, the Lord called home your ramblin' man

I like to see the towns a-passing by
and the clouds a-drifting 'neath God's blue sky
When that open road starts to callin' me
There's something over the hill that I've got to see
Well, I know it's hard but you gotta understand
When the Lord made me, He made a ramblin' man

I can settle down and be doin' just fine
'til I hear an old train rollin down the line
The I hurry up home and pack
And if I didn't go, I believe I'd blow my stack

Well, I love you baby but you gotta understand
When the Lord made me, He made a ramblin' man
When the Lord made me, He made a ramblin' man



Je peux m'établir et faire tout simplement bien
Jusqu'à ce que j'entende un vieux train rouler sur la ligne
Ensuite, je me dépêche à la maison et mon bazar
Et si je ne suis pas allé, je crois que je soufflerait ma pile

Oh, je t'aime bébé mais tu dois comprendre
Quand le Seigneur m'a fait, il a fait un homme ramblin (nomade)

Certaines personnes pourraient dire que je ne suis pas bon
Que je ne m'arrangerais pas même si je devais
Permettez-moi de parcourir cette terre depuis les montagnes jusqu'à la mer
Parce que c'est la vie que je crois qu'il voulait pour moi

Et quand je suis parti et à ma tombe, vous vous tenez
Dis, le Seigneur a appelé à la maison votre homme ramblin

J'aime voir les villes passer par
Et les nuages a-dérive 'neath ciel bleu de dieu
Quand cette route ouverte commence à m'appeler
Il y a quelque chose sur la colline que je dois voir

Eh bien, je sais que c'est difficile mais que vous devez comprendre
Quand le Seigneur m'a fait, il a fait un homme ramblin

Je peux m'établir et faire tout simplement bien
Jusqu'à ce que j'entende un vieux train rouler sur la ligne
Je me dépêche à la maison et mon pack
Et si je ne suis pas allé, je crois que je soufflerait ma pile

Eh bien, je t'aime bébé mais tu dois comprendre
Quand le Seigneur m'a fait, il a fait un homme ramblin
Quand le Seigneur m'a fait, il a fait un homme ramblin

12. The Empty Boat- Teho Teardo, Blixa Bargeld

From the stern to the bow

Oh my boat is empty

Yes, my heart is empty

From the hole to the how

From the rudder to the sail

Oh my boat is empty Yes,

my hand is empty

From the wrist to the nail

From the ocean to the bay

Oh, the sand is clean

Oh, my mind is clean

From the night to the day

From the stern to the bow

Oh, my boat is empty

Oh, my head is empty

From the nape to the brow

From the east to the west

Oh, the stream is long

Yes, my dream is wrong

De la poupe à l'arc

Oh mon bateau est vide

Oui, mon cœur est vide

Du trou à la façon dont

Du gouvernail à la voile

Oh mon bateau est vide Oui,

Ma main est vide

Du poignet au clou

De l'océan à la baie

Oh, le sable est propre

Oh, mon esprit est propre

De la nuit au jour

De la poupe à l'arc

Oh mon bateau est vide

Oh, ma tête est vide

De la nuque au front

De l'est à l'ouest

Oh, le flux est long

Oui, mon rêve est faux

De la naissance à la mort

13. The prayer of the mothers Gospel

from the north to the south
from the west to the east
hear the prayer of the mothers
bring them peace
bring them peace

second layer, joint by arabic:

from the north - mnishamaaaal
to the south - lal januuuuub
from the west - min el raaaaaarb
to the east- saub isharQ

together:

hear the prayer of the mothers - ismaussulat
el ummahaaaat
bring them peace, bring them peace -
assalam assalam

third layer joint Hebrew:

Or ole
from the north - mnishamaaaal
to the south - lal januuuuub
min hamizrach - from the west - min el
raaaaaarb
to the east- saub isharQ

together:

hear the prayer of the mothers - ismaussalat
el ummahaaaat - mool tfilat haimahot
bring them peace, bring them peace - assalam assalam - leshalom, leshalom

Verse:

F#m/ A / F#m/ A
B, Bm / F#m / Bm, C#m / F#m / F#m
F#m/ A / F#m/ A
B, Bm / F#m / Bm, C#m / F#m / F#m
Chorus:
D, E / F#m /
Bm / E / D
Bm, G#dim/ F#m, E, D
Bm, C#m / F#m

La prière des mères

du nord au sud
de l'ouest à l'est
entendre la prière des mères
apporte-leur la paix
apporte-leur la paix

deuxième couche, commune par l'arabe:

du nord - mnishamaaaal
au sud - lal januuuuub
de l'ouest - min el raaaaaarb
à l'est-saub isharQ

ensemble:

entendre la prière des mères -
ismaussulat el ummahaaaat
apporte-leur la paix, apporte-leur la paix
- assalam assalam

troisième couche conjointe hébreu:

Ou ole du nord - mnishamaaaal
au sud - lal januuuuub min hamizrach -
de l'ouest - min el raaaaaarb
à l'est-saub isharQ

ensemble:

entendre la prière des mères -
ismaussalat el ummahaaaat - mool tfilat
haimahot
apportez-leur la paix, apportez-leur la
paix - assalam assalam - leshalom,
leshalom

14. Blackbird Paroliers : John Lennon / Paul McCartney The Beatles

Blackbird singing in the dead of night
Take these broken wings and learn to fly
All your life
You were only waiting for this moment to arise

Blackbird singing in the dead of night
Take these sunken eyes and learn to see
All your life
You were only waiting for this moment to be free

Blackbird fly, blackbird fly
Into the light of the dark black night
Blackbird fly, blackbird fly
Into the light of the dark black night

Blackbird singing in the dead of night
Take these broken wings and learn to fly
All your life
You were only waiting for this moment to arise
You were only waiting for this moment to arise
You were only waiting for this moment to arise

Merle chantant au milieu de la nuit
Prenez ces ailes cassées et apprenez à voler
Toute ta vie
Vous attendiez seulement que ce moment se présente
Merle chantant au milieu de la nuit
Prenez ces yeux enfoncés et apprenez à voir
Toute ta vie
Tu n'attendais que ce moment pour être libre
Mouche de merle, mouche de merle
Dans la lumière de la nuit noire sombre
Mouche de merle, mouche de merle
Dans la lumière de la nuit noire sombre
Merle chantant au milieu de la nuit
Prenez ces ailes cassées et apprenez à voler
Toute ta vie, Vous attendiez seulement que ce moment se présente (3x)



15. One love Bob Marley

One love, One heart

Let's get together and feel all right

Hear the children crying One Love

Hear the children crying One Heart

Sayin Give thanks and praise to the Lord
and I will feel all right

Sayin Let's get together And feel alwight

Oh oh oh oh

Let them all pass all their dirty remarks One Love

There is one question I'd really love to ask One Heart

Is there a place for the hopeless sinner

Who has hurt all mankind just to save his own? Believe me

One Love, One Heart

Let's get together and feel all right

As it was in the beginning

One Love, One Heart

Give thanks and praise to the Lord
and I will feel all right

Let's get together And feel alwight

16. I Shall Be Released

Bob Dylan

A

Bm

They say everything can be replaced

C#m Bm A E7

The say every distance is not
near

A

Bm

I remember every face

C#m Bm A E7

every man who put me here.

Refrain

I see my light come
shining

From the west unto the east.

Any day now,

Any way now,

I shall be released

They say every man needs protection.

They say every man must fall.

Yet I swear I see my reflection,

Somewhere so high above the wall.

Ils disent que tout peut être remplacé
Pourtant, chaque distance n'est pas proche
Donc je me souviens de chaque visage
De chaque homme qui m'a mis ici.

Refrain

Je vois ma lumière briller
De l'ouest à l'est.
N'importe quel jour,
N'importe quel jour,
Je serai libéré

Ils disent que chaque homme a besoin de protection.
Ils disent que chaque homme doit tomber.
Pourtant je jure que je vois ma réflexion,
Quelque part si haut au-dessus du mur.

17. OLD Man Sirius plan

under the bridge i saw the old man again
i call him the old man and the chance
what is the color of his eyes, i can't tell
it looks like a watercolored dance
like a watercolored dance

under the breeze he wears a smile called mary jane
a shawl that he once found in spain
he never asks for nothing, he's a busy man
he's the best story-teller of this land
he's the best one of this land

and i say my oh my, if the gods are kind,
one day i'll know 'bout the shawl and the smile

under the grey i saw the old man again
we talked like two old friends on a walk
he said we always learn about our sores and pain
i started to believe i'd never fall
and i wrote it on the wall

and i say my oh my, if the gods are kind,
one day i'll know what he meant when he sang
go and find your own punchline
go and find, live your life

under the bridge i saw the old man tonight
we tasted a silence for a while
and then he said to me you're ready little kite
don't worry the world is on your side.
little kite, enjoy the flight
find a shawl, a smile, a friend.
i'll always be your old man

18. Let It Be The Beatles

C/G/Am/F

When I find myself in times of trouble, Mother Mary comes to me

Lorsque j'ai des soucis, Mère Marie vient me voir

Speaking words of wisdom, let it be

Prononçant de sages paroles, ainsi soit-il

And in my hour of darkness she is standing right in front of me

Et dans mes heures sombres, elle se tient juste en face de moi

Speaking words of wisdom, let it be

Prononçant de sages paroles, ainsi soit-il

Let it be (x4)

Whisper words of wisdom, let it be

Murmurant de sages paroles, ainsi soit-il

And when the broken hearted people living in the world agree

Et quand les gens aux cœurs brisés vivant dans le monde seront d'accord

There will be an answer, let it be

Il y aura une réponse, ainsi soit-il

For though they may be parted, there is still a chance that they will see

Bien qu'ils aient peut-être été divisés, il y a toujours une chance qu'ils voient

There will be an answer, let it be

Il y aura une réponse, ainsi soit-il

Let it be (x4) There will be an answer, let it be

Let it be (x4) Whisper words of wisdom, let it be

Let it be (x4) Whisper words of wisdom, let it be

And when the night is cloudy there is still a light that shines on me

Et quand la nuit est nuageuse, il y a toujours une lumière qui m'éclaire

Shine until tomorrow, let it be

Qui m'éclaire jusqu'à demain, ainsi soit-il

I wake up to the sound of music, Mother Mary comforts me

Je me lève au son d'une musique, Mère Marie me réconforte

Speaking words of wisdom, let it be

Refrain....

19. Nobody's fault but mine- Nina SIMONE

Nobody's fault but mine (2X)

If I die and my soul be lost

Nobody's fault but mine

I said, "I had mother who could pray (2X)

If I die and my soul be lost

Nobody's fault but mine,

yeah Oh mine, yeah now

I had mother who could sing (2X)

If I die and my soul be lost

It's nobody's fault but mine

Nobody's fault but mine (2x)

If I die and my soul be lost now

If I die and my soul be lost now

If I die and my soul be lost now

If I die and my soul be lost

Nobody's fault but mine

20. GET UP STAND UP- *BOB MARLEY* -

Get up, stand up, stand up for your rights!
Get up, stand up, don't give up the fight!

Don't give up, Don't give up
Don't give up the

Lèves-toi, debout
Lèves-toi pour tes droits
Lèves-toi, debout
N'abandonne pas le combat !



21. « Dance Me To The End Of Love» Leonard Cohen

Dance me to your beauty with a burning violin

Fais-moi danser à ta beauté sur un air de violon se consumant

Dance me through the panic 'til I'm gathered safely in

Fais-moi danser à travers la panique jusqu'à ce que je sois en sécurité

Lift me like an olive branch and be my homeward dove

Soulève-moi comme un rameau d'olivier et sois la colombe me montrant mon chemin

Dance me to the end of love (2x)

Fais-moi danser jusqu'à la fin de l'amour

Oh let me see your beauty when the witnesses are gone

Oh, dévoile-moi ta beauté quand il n'y a plus de témoins

Let me feel you moving like they do in Babylon

Laisse-moi te sentir bouger comme ils le font à Babylone

Show me slowly what I only know the limits of

Montre-moi doucement quelles sont ces limites que je ne fais qu'entrevoir

Dance me to the end of love

Fais-moi danser jusqu'à la fin de l'amour

Dance me to the end of love

Fais-moi danser jusqu'à la fin de l'amour

Dance me to the wedding now, dance me on and on

Fais-moi danser pour le mariage d'aujourd'hui, fais-moi danser encore et encore

Dance me very tenderly and dance me very long

Fais-moi danser tendrement, et fais-moi danser pour longtemps

We're both of us beneath our love, we're both of us above

Nous sommes tout deux indignes de notre amour, nous sommes tout deux au delà

Dance me to the end of love

Fais-moi danser jusqu'à la fin de l'amour

Dance me to the end of love

Fais-moi danser jusqu'à la fin de l'amour

Dance me to the children who are asking to be born

Fais-moi danser pour les enfants qui ne demandent qu'à naître

Dance me through the curtains that our kisses have outworn

Fais-moi danser à travers ces rideaux que nos baisers ont usé jusqu'à la corde

Raise a tent of shelter now, though every thread is torn

Dresse une tente pour nous abriter maintenant, même si chaque maille part en lambeaux

Dance me to the end of love

Dance me to your beauty with a burning violin

Dance me through the panic till I'm gathered safely in

Touch me with your naked hand or touch me with your glove

Dance me to the end of love (2x)

22 .Wayfaring Stranger

Bluegrass Band

The Broken Circle Breakdown

Am/Dm/F/C

I am a poor wayfaring stranger
traveling through this world of woe
Yet there's no sickness, toil or danger
In that bright world to which I go

I'm going there to see my father
I'm going there no more to roam
I'm only going over Jordan
I'm only going over home

I know dark clouds will gather around me
I know my way is rough and steep
Yet beautiful fields lie just before me
Where God's redeemed their vigils keep

I'm going there to see my mother
She said she'd meet me when I
come
I'm only going over Jordan
I'm only going over home

Je suis un étranger
En voyageant dans ce monde de malheur
Pourtant, il n'y a pas de maladie, de travail ou de danger
Dans ce monde lumineux auquel je vais

J'y vais pour voir mon père
Je n'y vais plus pour errer
Je ne vais que sur la Jordanie
Je ne vais que chez moi

Je sais que des nuages sombres se rassembleront autour de moi
Je sais que mon chemin est rude et raide
Pourtant, de beaux champs se trouvent juste devant moi
Là où rachètent leurs vigiles de Dieu

J'y vais pour voir ma mère
Elle a dit qu'elle me rencontrerait quand je viendrais
Je ne vais que sur la Jordanie
Je ne vais que chez moi

23.«The Sound Of Silence» - Simon and Garfunkel

Hello darkness, my old friend,
I've come to talk with you again
Because a vision softly creeping,
Left its seeds while I was sleeping
And the vision that was planted in my brain, still remains
Within the sound of silence

In restless dreams I walked alone,
Narrow streets of cobblestone
'Neath the halo of a street lamp,
I turned my collar to the cold and damp
When my eyes were stabbed by the flash of a neon light,
That split the night and touched the sound of silence

And in the naked light I saw,
Ten thousand people, maybe more
People talking without speaking,
People hearing without listening
People writing songs that voices never share,
And no one dared disturb the sound of silence

Fools, said I, you do not know,
Silence, like a cancer, grows
Hear my words that I might teach you,
Take my arms that I might reach you
But my words, like silent raindrops fell,
And echoed in the wells of silence

And the people bowed and prayed
To the neon god they made
And the sign flashed out its warning
In the words that it was forming
And the sign said : the words of the prophets
Are written on the subway walls
And tenement halls,
And whispered in the sounds of silence

24 Walk on the Wild Side- Lou Reed

Holly came from Miami F.L.A. Hitch-hiked her way across the U.S.A.
Plucked her eyebrows on the way
Shaved her legs and then he was a she
She said, hey babe, take a walk on the wild side,
Said, hey honey, take a walk on the wild side.

Candy came from out on the island,
In the backroom she was everybody's darling,
But she never lost her head
Even when she was giving head
She says, hey baby, take a walk on the wild side
Said, hey babe, take a walk on the wild side
And the colored girls go,

Doo doo doo doo doo doo doo doo doo
Little Joe never once gave it away
Everybody had to pay and pay
A hustle here and a hustle there
New York City is the place where they said:
Hey babe, take a walk on the wild side
I said hey Joe, take a walk on the wild side

Sugar Plum Fairy came and hit the streets
Lookin' for soul food and a place to eat
Went to the Apollo
You should have seen him go, go, go
They said, hey Sugar, take a walk on the wild side
I said, hey babe, take a walk on the wild side, alright, huh

Jackie is just speeding away
Thought she was James Dean for a day
Then I guess she had to crash
Valium would have helped that bash
She said, hey babe, take a walk on the wild side
I said, hey honey, take a walk on the wild side
And the colored girls say